

Kao prijestolnica kulture Zagreb će se brže razviti

Vodstvo projekta za prijestolnicu kulture široj je javnosti nepoznato, a u njemu je i izraelski kazalištarac Airan Berg

Denis Derk

denis.derk@vecernji.net

Da Zagreb sve ofenzivnije priprema kandidaturu za europsku prijestolnicu kulture (EPK) 2020. godine, dokazala je konferencija za tisak u gradskoj upravi, na kojoj su prešućeni glavni projektni aduti, ali je javnosti najavljeno da će Gradska skupština na sljedećoj sjednici razmatrati Strategiju kulturnog razvitka grada, a predstavljen je i umjetnički tim projekta EPK. Riječ je o široj javnosti manje poznatim osobama.

Glavna ravnateljica je arhitektica Sanja Cvjetko Jerković, umjetnička ravnateljica Sunčica Ostojić, a umjetnički savjetnik Airan Berg, koji je vodio kazališta u Berlinu i Beču i bio umjetnički direktor za izvedbene umjetnosti 2009. kad je EPK bio austrijski Linz. Berg je sada koordinator umjetničkog programa talijanskog Leccia, kandidata za prijestolnicu 2019.

– Ekipu je izabrala gradska uprava na temelju stručnosti – kaže zamjenica gradonačelnika Vesna Kusin, potvrdivši da će ove godine za EPK biti utrošeno milijun kuna, a da će sljedećih taj iznos znatno rasti.

– Projekt EPK bazira se na spoju regije, Mediterana i srednje Europe. Zagreb je oduvijek bio središte na rubu, grad na granici rimskog limesa, Otomanskog Carstva, Austro-Ugarske Monarhije, a danas Europske unije – rekla je Kusin. U projekt Zagreb EPK bit će uključeni gradovi Zagrebačke i Krapinsko-zagorske županije te oni koji poput Zagreba dijele sudbinu graničnih gradova – Karlovac,



Ravnateljice projekta EPK Zagreb Sunčica Ostojić i Sanja Cvjetko Jerković GORAN STANZL/PIXSELL



Projekt se temelji na spoju regije, srednje Europe i Mediterana, grada na granici. Ne kasnimo, za ovo se pripremamo od 2013.

VESNA KUSIN
dogradonačelnica



Sisak i Bjelovar, ali i Banja Luka, Bihać, Mostar i Novi Sad te Ljubljana, Trst, Graz i Pečuh (dva posljednja već su bili prijestolnice kulture).

Vesna Kusin ističe da Zagreb kandidaturu priprema u suradnji sa Sveučilištem u Zagrebu i Društvom arhitekata Zagreba i njegovim projektom Zagreb za mene.

Zamjenica gradonačelnika Sandra Švaljek kaže, pak, da je u projektu EPK kultura generator razvitka, a S. Cvjetko Jerković da gradovi koji izbore kandidaturu na svaki uloženi euro ostvare povrat od 7-8 eura.

A. Berg tvrdi da su kreativni ljudi najveći potencijal Zagreba, S. Ostojić poručuje svim građanima da su im vrata ovog projekta širom otvorena. O konkretnim projektima poput Paromlina ili Gredelja nije bilo riječi, a Kusin je naglasila da Zagreb ne kasni s ovim projektom jer se na njemu intenzivno radi od 2013. godine.